

## **NICOLAS SUESCUN**

Nació en Bogotá en 1937. Sus obras: El último escalón y El extraño y otros cuentos (1972, 1980). Autor concentrado en el cuento, en el realismo.

fantástico, en las historias de soñadores soñados, en la sátira política, en los niveles oníricos donde la pesadilla se convierte en una lluvia de cuchillos.

Su óptica grave, compleja, busca la interioridad del fracaso, el diluvio de los conflictos psicológicos. Son cuentos perturbadores situados en una prosa limpia donde a veces no alumbra la textura ni la ráfaga de vida.