

MANUEL ZAPATA OLIVELLA

Si de trabajadores de la cultura se habla, seguramente nadie que merezca con mayor fervor este título que Manuel Zapata Olivella.

Nació en Lórica, Córdoba en 1920 y estudio medicina en la Universidad Nacional de Colombia. Es cuentista, novelista, dramaturgo, médico, antropólogo y ha sido un destacado líder de las negritudes universales.

Ha unido su profesión con la de escritor, investigador del folclor nacional, organizador de diversos grupos de danzas folclóricas con su hermana Delia (ya fallecida).

Con su hermano Juan Zapata ha publicado algunos estudios sobre los negros colombianos. Ha enseñado en varias universidades de Estados Unidos, Canadá, Centroamérica y como visitante en algunas universidades africanas. Ha sido fundador y director de: "Letras Nacionales", una revista en la cual se hacía una divulgación de los nuevos valores colombianos.

Abarca con su pensamiento todo lo que significa la cultura de nuestro país, la cultura de su costa, la cultura de lo que este hombre ha vivido.

Es una persona digna de ser recordada y de que todo el mundo se de cuenta y que aprenda que aquí está entre nosotros, uno de los grandes escritores del continente.

Obras Publicadas:

Detras del rostro, En Chimá nace un santo, Chambacú, Corral de Negros, Cuentos de muerte y libertad, Tres veces la libertad, Changó el gran putas y Tradición oral y conducta en Córdoba